

國立臺中教育大學進修推廣部辦理 111 年度教師在職進修專長增能學分班

實施計畫

一、依據：教育部 111 年 4 月 27 日臺教師(三)字第 1112601639F 號函及「教育部補助高級中等以下學校及幼稚園教師在職進修作業要點」辦理。

二、開設班別：新住民相關增能學分班－「新住民教育與 AR.VR 教學初探」

三、學分數：2 學分。

四、開班特色：

因應十二年課綱重視學生所學與生活情境結合與運用，我國教育部「新住民教育揚才計畫 110 年關鍵績效指標」，新住民教育與「生生用平板」政策等重大議題的實踐，運用 AR.VR 的教學媒體學習，本課程希望提供在職教師理解新住民教育與文化輔導與教材情境規劃，發展新住民子女教學與教材，促進教師專業成長。課程包括：新住民及其子女輔助與多元文化教育、多元文化家庭親職教育、新住民主題教育影片與手作、quiver AR 彩繪與體驗、eye jack AR、MAKAR、Theasys VR 體驗與製作教學、新住民東南亞語教學線上資源等，學員需自備彩色筆與簽字筆、尺、刀片、膠水、膠帶、厚紙板等文具，並事先準備 A4 空白紙、電腦、印表機、耳機麥克風、智慧型可上網之手機與電腦設備，鼓勵自備 VR 眼鏡等。(本課程擬視經費寄送 VR 眼鏡教具)

五、招生對象：公私立合格在職專任教師、具國中小學校及幼稚園合格教師證書，且聘期為三個月以上之在職代理、代課或兼任教師。

六、招生人數：25-30 人。

七、招生方式：請至「全國教師在職進修資訊網」<https://www1.inservice.edu.tw/>線上報名【課程代碼：3437309】，自 111 年 5 月 11 日(三)起至 111 年 6 月 15 日(三)止，依先後順序錄取至 35 人額滿截止，不接受旁聽請儘速報名。(截止日後會寄送材料包，報名表單內的收件地址請填寫正確)

八、開班起訖日期與時間：111 年 7 月 25 日(一)－7 月 28 日(四)，8:00-12:00、12:30-17:30 (因應疫期需配合任課教講師時間調整)，每天 9 小時，4 天共 36 小時。

九、上課地點：

(一) 本課程依教育部規定全部採線上上課，本班採 Google meet 線上同步上課，會議連結：<https://meet.google.com/zyh-ayxc-zdq>。

(二) 正取者需開課前 6/15(三)前加入 LINE 群組：<http://line.me/ti/g/Pgssq-Sy3C>(或掃描右側 QRcode)與「新住民多元文化與科學教育」FB(<https://www.facebook.com/groups/885959098125188>)以便收取本課程即時公告。正式開課後由進修推廣部公告上課網址與相關資訊，請正取者須以真實中文全名與真人影像參與所有課程與群組，請報名時學員務必立即更正全國在職進修網站等自己個資(更新電郵、電話與住址等)，以便開課前一個月可以即時正確寄送線上資源(或實體教材)。



十、課程內容：

(一) 課程概要

因應我國十二年國教改革以及教育部「新住民教育揚才計畫 110 年關鍵績效指標」東南亞語相關議題，本課程是希望國小教師能提供我國新住民與其子女輔導與協助，並運用發展與體驗 AR、VR 教材，與紙藝製作帶領學生學習新住民教育議題，促進學生學習動機的教學，提升新住民子女學習的動能，學員需發展新住民主題之 AR、VR 教學等，本課程依教育部規定全部採線上上課。本課程包含五大部分：一、新住民及其子女輔助與多元文化教育；二、多元文化家庭親職教育；三、新住民文化主題教育影片賞析與手作：一張紙翻不完、小書製作、非常好色軟體紙藝/；四、與手作、quiver AR 彩繪與體驗、eye jack AR、MAKAR、Theasys VR 體驗與製作教學、VR 體驗與製作教學、；五、新住民教學線上資源與十二年國教新住民語資源等。學員需自備彩色筆與簽字筆、尺、刀片、膠水、膠帶、厚紙板等文具，並事先準備 A4 空白紙、可上網之電腦、印表機、耳機麥克風、智慧型上網之手機設備，鼓勵自備 VR 眼鏡等。(本課程擬視經費寄送 VR 眼鏡教具)

(二) 教學內容：

上課週天	授課進度(36節課)/主講(視時間.經費調整) (暫定不寄送實體教具)	備註
7月25日 (一)	1.課程簡介與活動分組/顏佩如、顏弘志 2.十二年國教課綱總綱與新住民語言課綱/顏佩如、顏弘志 3.4.新住民議題之紙藝製作:一張紙翻不完、小書製作、非常好色軟體紙藝/顏佩如、顏弘志(學員需自備彩色筆與簽字筆等文具) 5. quiver AR 介紹/顏弘志 6. quiver AR 彩繪與製作/顏弘志(學員需自備彩色筆與簽字筆等文具) 7.學員 quiver AR 彩繪製作與在教學上運用分享/顏弘志 8. eye jack AR 製作/顏弘志 9.學員 eye jack AR 製作與在教學上運用分享/顏弘志	理論課程佔 9 小時，實 務課程佔 27 小時。
7月26日 (二)	1.2.新住民及其子女輔助與多元文化教育/顏佩如、顏弘志 3.4.影片賞析與討論-貧民窟教室(93分)/顏佩如、顏弘志 5.6.VR、AR 在教學上的應用/顏弘志 7.8.VR 眼鏡原理與電腦環景體驗/顏弘志(鼓勵自備 VR 眼鏡) 9.VR、AR 資源分享/顏弘志 補充：新住民子女科學手作(視課程狀況補充)	
7月27日 (三)	1.多元文化家庭親職教育/顏佩如、顏弘志 2.分組討論:多元文化家庭親職教育議題/顏佩如、顏弘志 3.十二年國教新住民語與新住民線上資源運用/顏佩如、顏弘志 4.VR 照片拍攝軟體介紹/顏弘志 5.Theasys VR 場景編輯軟體教學 1—VR 場景建立/顏弘志 6.Theasys VR 場景編輯軟體教學 2—VR 轉換場景/顏弘志 7.Theasys VR 場景編輯軟體教學 3—VR 場景進階編輯/顏弘志 8.Google 街景、PHOTOCAP、文字轉語音...等軟體應用教學/顏弘志	

上課週天	授課進度(36節課)/主講(視時間.經費調整) (暫定不寄送實體教具)	備註
	9.學員 VR 教學製作與教學演示/顏弘志	
7月28日 (二)	1.2.影片賞析與討論-街頭日記(123')/或熱血教師/顏佩如、顏弘志 3.4.新住民建築外觀、序列、結構之數學領域柱體具體操作/顏佩如、蔡昭傳(學員需自備彩色筆與簽字筆、厚紙板...等文具) 5.MAKAR AR 場景編輯軟體教學 1—AR 場景建立/顏弘志 6.MAKAR AR 場景編輯軟體教學 2—AR 物件、影音設定/顏弘志 7.MAKAR AR 場景編輯軟體教學 3—AR 場景進階編輯/顏弘志 8.9.學員新住民教育(AR.VR)教材製作與教學成果發表/顏弘志	

附註：

1. 本課程需採購非常好色軟體以提供線上紙藝教學。
2. 提供以下資訊供在職教師設計課程參考，以配合國教署戶外教育實施計畫第 2 階段行動策略與方案(結合向山向海政策)：臺中市風景區管理所大安濱海樂園(大安沙雕音樂季)、臺中市航港局臺中港務分公司、臺中市農業局高美濕地導覽、臺中市區漁會(娛樂遊船)、臺中市建設局高美濕地遊客中心(04-2228-9111*33915 公園景觀管理科楊先生)、臺中市港區藝術中心、清水眷村文化園區、社團法人台灣野鳥協會，臺中市南區建國南路 2 段 218 號，04-22600518。

十一、請假事項：

- (一) 本次課程若遭受疫情等大規模停課或學員個人隔離/檢疫/自主健康管理情形者(皆需附上中央疾病管理局或官方通知/正式醫療證明)。
- (二) 若是個人請假者，到課請假可洽工讀生請假，無法線上到課者於前一天以前先電郵、電話、line 告知工讀生與授課講師，請工讀生協助完成個人請假手續。

十二、學習與繳交作業規定：

- (一) 敬請學員於上課前主動加入 LINE 與 FB 「新住民多元文化與科學教育」
<https://www.facebook.com/groups/885959098125188/?source=unknown>，以便公告因疫情等課務調動訊息，不另行一一通知。
- (二) 本課程無法旁聽，不可冒名頂替、遲到早退、簽到不實等，違反者將通知原服務學校機構、本校進修推廣部與教育部，除註銷相關各課程報名與參與、授證等，並將違法事實呈報相關主管單位處理。
- (三) 請學員中文全名與真人本人線上上線學習，授課講師也已將上課內容提供於本校 E 化網站、或雲端網址，並於原上課時段即時開 line 群組，提供學員提問與討論。
- (四) 學員作業繳交規定：學員請假期間無法線上上課者，則須根據每節課上課主題與影片主題，自行找資料閱讀，提供每天 2000 字心得與評論(單門課四天共 8000 字、word、標楷體 12、APA 格式)，並完成所有各節課作業，並於該門課原定上課時間最後一天中午 12:00 前上傳本校 E 化網站或指定之雲端，電郵或電話通知任課講師與工讀生，並準時完整繳交作業成績及格者，才考慮予以授予本課程學分。

十三、授課師資：

教師姓名	學 歷	專 長	經 歷
顏佩如	1.國立臺灣師範大學教育學博士 2.國立暨南國際大學比較教育研究所碩士 3.國立臺灣師範大學教育學系英輔組	課程教學、全球教育、多元文化教育、新移民子女教育、比較教育、教育政策等	1.國立臺中教育大學教育學系/師培中心副教授 2.國立臺中教育大學教育學系.師培中心副教授 3.臺中市雙十、三光國中英語教師等
顏弘志	1.國立彰化師範大學科學教育博士 2.國立花蓮師範學院國小科學教育研究所碩士 3.國立花蓮師範學院數理教育學系物理組	科學學習動機、科學本質、科學概念改等等	1. 現職:臺中市太平區新平國小專任教師。 2. 曾任臺中市自然與生活科技領域國教輔導團兼任輔導員 3. 曾任國立臺中教育大學科學運用與推廣學系、通識中心兼任助理教授。 4. 曾任臺中、雲林、台南自然科教材教法研習講師。 5. 曾任高雄科工館科學教師研習講師 6. 曾擔任全國科展評審，參與縣市科展競賽十多年經驗，有四十幾件獲獎。 7. 曾任國立臺中教育大學推廣部兼任講師(具大學講師證)
蔡昭傳	私立中原大學應用數學系 國立新竹教育大學應用數學系數學教育碩士	數學教育	現職:彰化泰和國小教務主任 1.彰化縣特殊教育輔導團兼任輔導員 2.彰化縣特殊教育課程調整議題講師

十四、預期效益

本課程將有助於教師增進對新住民教育議題的掌握、與 AR.VR 教學媒體的結合與運用，並促進教師新住民教育議題的科技實踐，根據新住民教育議題主題，發展 AR.VR 教學作、結合紙藝手做發展新住民議題教學創作、新住民教育影片賞析帶入教學，提升在職教師教學專業素養。

十五、其他

(一) 本課程以顏佩如副教授與顏弘志博士為協同教學、2 人協同教學。顏佩如副教授負責整體課程的導引與主持討論，適時引入議題，引導討論；顏弘志博士與教師群負責 AR.VR 教學媒體教育的主題講授、電子媒體與回答相關問題；顏佩如副教授負責手工一方面製作課程；如有不足處，教師群擬負責體驗與準備。

- (二) 本課程需要教材費用，每學員視情況需自費教材。
- (三) 本課程學員視情況攜帶攝影器材以便在課程中攝影與拍照，作為課程主題教材製作內容。
- (四) 由於本次授課方式採全程線上上課，為核對身分，須請正取學員在第一次上課時，開啟視訊鏡頭並現場拍攝兩張照片，格式如下：
 - 1. 「個人身分證與自己合照」，檔名設定為「學號-姓名-01」
 - 2. 「個人教師證與自己合照」，檔名設定為「學號-姓名-02」並立即寄給工讀生謝依伶(ael108114@gm.ntcu.edu.tw)。
- (五) 請正取學員上課前檢查視訊設備是否完善，並於上課時全程打開視訊鏡頭協助核對身分。
- (六) 本實施計畫各項資料若有調整，以簡章為準。